la dita a l'ull

aforismes

Aquest llibre val 2.500 €

excepte si el llegeixes, que és gratuït

Aquest llibre és escrit per ser llegit, no per acumular pols digital en postades virtuals; Així doncs, un cop descarregat has adquirit amb mi un deute de 2.500 €, quantitat que pots saldar ingressant-la al meu compte o bé llegint-lo. Tu tries ;-)

Pots comprovar l'estat de comptes en tot moment, a la banda inferior dreta de cada pàgina.

Gràcies!

Ferran Cerdans Serra

Aquesta iniciativa forma part de la campanya **"Apadrina un llibre: llegeix-lo!"**, una crida a l'acció directa: agafa un llibre del prestatge i llegeix-lo! Al món hi ha milions de llibres que mai ningú no llegirà, però tots tenen dret a ser llegits. http://www.llibres-artesans.com/campanyes

la dita a l'ull

un recull d'aforismes
de Ferran Cerdans Serra

saldo : -2.411 €

acord de mínims

☞ quan li dius amor
jo li dic sexe i a la inversa;
mirarem de no posar-nos
mai d'acord

col.lapse

☞ tot el que he de fer
en genèric
m'impedeix iniciar
tot el que he de fer
en concret

saldo : -2.321 €

el primer obstacle

☞ m'avergonyeix
passar per caixa
amb aquest manual
per vèncer la timidesa

el buit

☞ quan et deixa qui estimes
és com si extirpessin
una part de tu,
que per sort es regenera

saldo : -2.232 €

no he viscut

☞ vivia de passats
perduts i dolorosos,
de promeses d'esperança
i fins que no he après
que aquí i ara estic vivint,
no he viscut

no viuré

☞ no viuré tres dels dies condicionat
pel que pugui passar al quart;
per què no ens deixem anar
tots plegats?
per què deixem d'anar-nos-en
d'on ens han assignat?

saldo : -2.143 €

mirant enrere

☞ excepte per capgirar-los
no donis més voltes
als errors passats;
no hi ha res definitiu
excepte la mort
irresoluble

epístola

☞ no escriguis mai
sota els efectes de l'enuig;
si el motiu és literari
hauràs perdut el temps,
si el motiu és personal
pots perdre molt més

saldo : -2.054 €

pensant-ho bé

☞ si em retroalimento
de les meves pròpies
conviccions i pensaments,
només puc aspirar
a donar-me la raó
a mi mateix

en envàs retornable

☞ tota injusta ofensa
retorna com un bumerang
a qui l'ha llançada,
tan sols prenent-se-la
amb humor

saldo : -1.964 €

constructives o no

☞ no hi ha crítiques
el suficientment dures
com per no ajudar-te
o bé impedir-te avançar

contradiccions

☞ tant que s'amaguen
els sentiments en privat
i tant que es mostren
en públic, si l'esdeveniment
es retransmet

saldo : -1.875 €

inventari d'existències no materials

☞ llistes de la compra,
llistes de necessitats,
llistes de desitjos,
llistes de llistes per llistar...
quan llistarem allò
que de veres tenim
però que no es pot pesar ni
mesurar, per valorar-ho?

ànimes predisposades

☞ igual que sota els efectes de l'amor
qualsevol gest és fascinant
sota els de l'odi
són tots repugnants;
per la mateixa ànima
predisposada

saldo : -1.786 €

sense intencions

☞ si dediques
a qui estimes
un llibre de botànica,
no li estàs dient
que sigui una planta

tot és previst

☞ primer farem telecadires
a tots els parcs naturals
i després una autovia,
que farà de tallafocs
si algú llença una burilla
de la cadira estant

saldo : -1.696 €

tot sigui per l'ambient

☞ qui finança
centrals nuclears, camps de golf
i urbanitzacions com ciutats
és qui ens adverteix
que ens ho pensem
abans d'imprimir
el rebut del traspàs

no decideixis per mi

☞ cap analgèsic calma
el dolor que et causa
qui volent fer-te bé
ha decidit equivocar-se
en nom teu i per a tu

tant el piròman com el bomber
es desviuen pel foc

saldo : -1.607 €

adéus

☞ on exiliar-se
quan expressar una opinió
s'equipara a no respectar
la dels altres?

conviure

☞ per què parlar
si ningú no escolta?
la convivència
és tan difícil
com opcional

saldo : -1.518 €

silenci eixordador

☞ parlem per fer callar,
cridem per silenciar
i ens hi esforcem tant
que no ens sentim
ni tenint-nos al davant

a qui neix après

☞ per què et sorprens
que no conegui
allò que tu sí que domines?
tan ignorant et veus
que hauria de saber, creus,
tot el que tu saps
a més del que sé?

saldo : -1.429 €

esclaus de la moda

☞ abans compràvem la roba
i la destrossàvem usant-la;
ara ens l'ofereixen
bruta i estripada
per estalviar-nos la feina
cobrant-nos el treball

sobre les normalitats

☞ és normal
el que estant malament fa tothom
i anormal
(i per tant infantil, imbècil i boig)
el que estant bé, o inclús millor,
no és compartit per la majoria

saldo : -1.339 €

allò que es diu

☞ allò que diu tothom
ho diu sense pensar-hi gaire

contra el que es diu

☞ tots aquests mites infundats
es transmeten
de boca en boca,
igual que altres malalties
infeccioses

saldo : -1.250 €

qüestió d'imaginació

☞ hi ha moltes maneres
de fer bé les coses
(i moltes més
de fer-les malament)

podem dir

☞ podem dir
que hem après alguna cosa
quan sabem solucionar
els continus errors
que cometem

saldo : -1.161 €

el problema

☞ el problema és qui no accepta
que aquest es pot resoldre
d'altres maneres
que no són la seva

relació de forces

☞ quan més t'ho diuen
més t'ho repenses
i ho fas a la inversa
per la insistència

saldo : -1.072 €

explicació

☞ ni cerco ni demano explicacions,
no només pel dret
que em manca
sinó per l'absurditat del fet;
i miro de no donar-ne

un nen a dins

☞ tothom té
el seu costat adult,
només cal saber
com evitar-lo

saldo : -982 €

ganes de viatjar

☞ hi ha una cremallera
de la motxilla nova
que quan l'obro em diu:
"where do we go?"

també aplicable
a altres adjectius

☞ quan més friki és algú,
més frikis diu
que són els altres

saldo : -893 €

salari

☞ import mitjançant el qual
les masses proletàries
lloguem la nostra vida
en còmodes mensualitats

moneda de canvi

☞ hipotequem la nostra vida,
no la nostra casa,
per tenir aquesta
i el cotxe dels diumenges

saldo : -804 €

massa coincidències

☞ tothom diu
que els extrems són dolents
i alhora considera estar
en un punt intermedi
que és on tothom creu
que habita la raó

a vegades m'espantes

☞ això és
com trucar-se a si mateix
a pagament revertit

saldo : -715 €

el poder de l'estètica

☞ tinc menys credibilitat
que una persona
amb bambes platejades
(però més que una
amb sabates daurades)

pensaments racionals

☞ quan més sincerament actuem
més exposem la nostra
naturalesa contradictòria;
d'aquí, tota aparença
fermament lògica i racional
és mascarada

saldo : -625 €

conquestes socials

☞ la dona treballa
i duu la casa;
l'home treballa i

igualtat

☞ es diu de la divisió
a parts iguals
i equivalents:
el 25% a elles
i la resta a ells

saldo : -536 €

tan evident
com fàcil d'oblidar

☞ quan més rígid,
més fràgil és
el nostre
discurs lògic

error sobre l'error

☞ si sé que és un error
per què continuo l'acció
sense aturar-la?

a voltes sembla
que cerqui el final a posta,
per deixar de patir patint

saldo : -447 €

prova de fe

☞ escric
sabent que ratllaré
i que estriparé

a en Viçe Zuñiga

☞ *el deber me llama*
pero estoy comunicando

saldo : -357 €

la clau

☞ tots els panys giren del revés
però nosaltres, tirant pel dret,
els girem de l'invers;
per això tanquem
quan volíem obrir
i obrim quan anàvem a tancar

i sempre ens conformem
amb l'avenir que se'ns abraona

la raó

☞ això no vol dir que la tingui,
però si no em dónes
cap argument
en sentit contrari,
me l'estàs donant

saldo : -268 €

sense voler o volent

☞ més que passar pàgina,
a vegades cal estripar-la;
o bé s'estripa en passar-la

la lluita continua

☞ felicitat és la sensació
que quan experimentes
penses que has aconseguit
per sempre

saldo : -179 €

viatjant s'aprèn

☞ quan m'assenyalen la lluna
sempre miro el dit:
prefereixo saber on és la mà

respectar la diferència

☞ qui menysprea
tot allò que no entén,
està condemnat
a no entendre mai res

saldo : -89 €

FI

saldo : 0 €

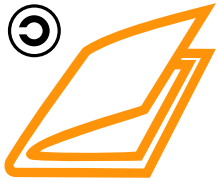
"**la dita a l'ull**"
Ferran Cerdans Serra, 2008

Per aquesta edició,
1ª electrònica, del 2011:
Dipòsit Legal : B-18687-2011

agraïments

A totes les persones que han col.laborat amb aquest projecte amb les seves crítiques i aportacions, especialment a n'Ester Nubiola per la idea que el saldo pendent aparegui al final de cada pàgina i a en Jacob Montsech per les revisions.

Trobareu una sel·lecció dels aforismes i microcontes publicats fins ara a Llibres Artesans, enquadernats a mà per l'autor en format retallable, de disseny propi, a la botiga online: http://tenda.llibres-artesans.com



www.llibres-artesans.com
fcs@llibres-artesans.com
@fcerdans @llibresartesans

butlletí de notícies:
http://www.llibres-artesans.com/subscripcio