

# si pica, cura

aforismes



## Aquest llibre val 2.500 €

excepte si el llegeixes, que és gratuït

Aquest llibre és escrit per ser llegit, no per acumular pols digital en postades virtuals; Així doncs, un cop descarregat has adquirit amb mi un deute de 2.500 €, quantitat que pots saldar ingressant-la al meu compte o bé llegint-lo. Tu tries ;-)

Pots comprovar l'estat de comptes en tot moment, a la banda inferior dreta de cada pàgina.

Gràcies!

Ferran Cerdans Serra



Aquesta iniciativa forma part de la campanya **"Apadrina un llibre: llegeix-lo!"**, una crida a l'acció directa: agafa un llibre del prestatge i llegeix-lo! Al món hi ha milions de llibres que mai ningú no llegirà, però tots tenen dret a ser llegits. <http://www.llibres-artesans.com/campanyes>

saldo : -2.500 €

# si pica, cura

un recull d'aforismes  
de Ferran Cerdans Serra

## matrícula oberta



la vida  
és avaluació  
contínua

*fes campanes  
però presenta't  
als exàmens*

## el valor d'equivocar-se



l'únic fracàs  
(però fracàs absolut)  
és no donar  
el primer pas

## **caramel·litzar l'error**




no arreglaràs  
el pollastre  
que se t'ha cremat  
afegint-hi sucre

## **què hi farem**




els éssers lliures  
generen enveja d'esclau


## **jove d'anunci**

 la llibertat,  
triar entre taronja i llimona;  
la revolució,  
una Fanta de poma


## **els extrems que es toquen**

 l'excés d'orgull  
impedeix reconèixer  
els propis errors,  
talment la manca d'aquest

## **a priori del posteriori**

 quan el gos et llepa la mà  
et mostra fidelitat;  
o això, o restes de mantega

## **mira que és fàcil**

 per ser feliç  
no es necessita res,  
ni tan sols necessitar-ho

*no esperis a ser feliç  
per ser-ho*

## **mira que és difícil**




hauràs de canviar  
permanentment  
per continuar sent  
tu mateix

## **procediment correcte**




abans de queixar-te  
de la merda que duus a la sola,  
assegura't que no sigui  
del teu propi gos

## **amor secret, amor precari**

 si t'estimen en B  
és que hi ha algú  
en nòmina

## **l'amor és lliure o no és**

 el taxidermista  
clava la papallona  
per estudiar-la,  
llevant-li la la vida  
i la llibertat;  
i això no és amor

## **retenció de líquids**



és dolent aguantar-se  
les ganes gaire estona  
abans de deixar córrer  
la tinta

## **el poder del llenguatge**



si ho puc descriure  
amb paraules  
ha perdut tota la màgia

## **resposta**




un poema es reconeix  
perquè després del punt  
continua

## **no ploris tant**




és millor no ser profeta  
a la teva terra  
que acabar-ne sent  
l'inqüestionat heroi local


## **saturació incremental**

 hi ha persones que,  
com els picants  
més subtils i saborosos,  
en acumular-se'n  
successivament els efectes  
acaben sent insuportables


## **ens re-patim**

 només l'ésser humà  
re-pateix infinites vegades  
l'instant en què topà  
amb la pedra

## **relativitats**

 de profund  
et pots ofegar al riu,  
però respecte a la terra  
aquest és superficial

## **les virtuts de cadascú**

 no hi ha inútils  
sinó tasques  
mal repartides

## la clau de l'evolució



els robots no s'imposaran  
fins que no es mostrin  
convincentment afligits  
en esbrincar-los

## efecte dixan



quan el duien a comissaria  
els testimonis comptaren  
dos paquets de folis i un llapis,  
a més de tot l'abecedari,  
amb què hauria pogut escriure  
un potent i explosiu llibre

**no hi pateixis  
(aforisme reversible)**




si era amor  
haurà deixat brasa  
sota les cendres  
de l'amistat

**endevinalla alfabètica**




si tu em dius A  
jo et responc B  
i em repliques D  
com si t'hagués dit C,  
llavors, per què parlem?

## **pragmatisme de butxaca**

 no fem un drama  
d'aquesta tragèdia,  
la vendrem molt millor  
en format minisèrie

## **transparències**

 si la cara  
és reflex de l'ànima  
tu ets un monstre  
molt maco

## **no li pot passar a tothom**




era preciosa,  
atractiva i encisadora  
fins que va llegir-ho  
massa vegades

## **relacions superficials**




amb llapis d'ulls  
no descriuràs millor  
el que vas veure,  
ni amb pintallavis  
el que sentires en besar-me


## he rebut

 allò que ha existit  
entre el teu amor  
i el teu odi  
he estat jo;  
però jo era real


## homeopatia immunològica

 cremant la teva foto  
vaig inhalar el fum,  
neutralitzador del verí

## **cinisme**

 quan dónes menjar al gos  
també li dius "corre, menja,  
que s'acaba"?

## **diagnosticar-ho a temps**

 el dogmatisme  
es revela, a la cuina,  
en la seva forma  
més crua

## canvis permanents



hem substituït l'esport  
pel futbol retransmès,  
la barra del bar pel xat  
i el llegir  
pel comprar llibres

## non-stop



tan ràpid vivim  
que no ens parem  
ni a començar  
allò que ja estem acabant

*comença  
tot allò que acabes*

## la part del procés




la part que et preocupa  
menys seriosament  
del procés  
en determinarà  
la qualitat final

## insomnia




des que sé  
que un trist ou bullit  
és en realitat un  
oeuf poché  
dormo molt més tranquil


## la prova del crim

 diu que endevina  
el tarannà de les persones:  
al cap dels anys,  
rellegeix l'etiqueta  
que els penjà el primer dia  
i continua dient-hi  
el mateix


## generalitzacions reduccionistes

 una part no és el tot,  
malgrat que aquest  
pugui prendre'n el nom;  
llavors l'excepció  
tampoc és norma general  
ni que aquesta  
no el prengui


## **NO Sóm com els ALTRES:**

 hipòcrites i superficials,  
lletjos, bruts,  
estafadors, primitius,  
flemàtics i arrogants  
sense sentit de l'humor,  
amb mentalitat d'esclaus,  
bèsties, animals  
i per si no n'hi hagués prou,  
**XOVINISTES ETNOCÈNTRICS**


## **valors refugi**

 contrastar  
les pròpies veritats  
amb persones  
que tan sols tenen  
la nostra versió dels fets


## **no foguegis**

 si has de disparar  
que sigui amb bales  
de veritat


## **mai no ho faria en públic**

 amagat  
rere uns esbarzers  
m'estiro panxa amunt  
sobre una pedra i allí,  
on no em veu ningú,  
penso

## la lluna no en té la culpa

 cada vegada  
com si fos la primera  
mira la lluna,  
que sempre serà nova,  
i oblida't dels poetes

## veritat?

 qui creu  
la seva pròpia mentida  
la defensa més a ultrança  
que les seves pròpies  
veritats

## **loteria**




és robar als pobres  
per repartir-ho  
entre els rics

## **fórmula descoberta en una cua**




l'estatus social s'obté  
sumant les hores diàries  
que pot dedicar impunement  
a molestar els altres  
l'objecte del càlcul

## **no tenim coartada**

 la intel·ligència  
és la ciència aplicada  
de la curiositat

## **la pròpia medicina**

 hi ha qui es llepa  
les ferides per curar-les;  
hi ha qui les troba dolces

## **m'han dit que....**



m'han dit que hi ha boscos  
en què no viuen fades  
i també que hi ha  
qui no somnia,  
ni tan sols despert

## **el destí té doble sentit**



si no corres  
rere el teu destí,  
serà el teu destí  
el que et perseguirà;  
i t'engalzarà

**FI**

saldo: 0 €

## **“si pica, cura”**

Ferran Cerdans Serra, 2009

*Per aquesta edició,  
1ª electrònica, del 2011:  
Dipòsit Legal : B-18693-2011*



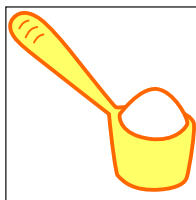
### **agraïments**

A totes les persones que han col·laborat amb aquest projecte amb les seves crítiques i aportacions, especialment a n'Ester Nubiola per la idea que el saldo pendent aparegui al final de cada pàgina i a en Jacob Montsech per les revisions.

En aquesta pàgina, amb tota la mala llet en pols del món i només per a fer dentetes, hi teniu el llibre de veritat, és a dir, el llibre en paper enquadernat a mà per l'autor.

Recordeu, per cert, que el model del llibre en paper és més ecològic que el de l'electrònic.





### **mala llet en pols**

aforismes

*"el problema de qui ho xerra tot  
és l'excés de confiança en el fet  
que els altres no seran com ell"*



### **la dita a l'ull**

aforismes

*"quan m'asenyalen la lluna  
sempre miro el dit:  
prefereixo saber on és la mà"*



### **màximes i mínimes**

aforismes

*"si no actuo és perquè penso massa  
i llavors tota acció resulta absurda"*



### **perdonin que no em disculpi**

contes curts

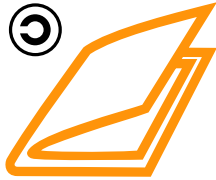
Una col·lecció de relats breus frescos, irònics i  
crítics en concordança amb el títol del llibre.



## En copyleft

Tots els meus relats, aforismes i poemes són distribuïts a l'empara de la llicència copyleft "Art Libre" 1.2 o posteriors.

Sou lliures, per tant, de reproduir-los, fotocopiar-los, recitar-los i modificar-los sempre que respecteu els termes d'aquesta llicència. Podeu trobar-ne una còpia a la pàgina web "Copyleft\_Attitude": <http://artlibre.org/>



**www.llibres-artesans.com**

fcs@llibres-artesans.com

@fcerdans @llibresartisans

butlletí de notícies:

<http://www.llibres-artesans.com/subscripcio>