

écrits  
en tinta  
invisible



side  
et fa  
no t

podreu llegir  
a través d'aquests  
escrits invisibles  
els poemes que  
sens dubte  
us envolten

Totes les històries  
són dins els  
bolígrafs  
i quatre temeraris  
se n'esquitxen  
intentant  
dominar-ne  
el fluir  
de la tinta

si de veres  
et fa por  
no t'acostis  
a la fera,  
al paper  
en blanc  
al precipici

l'aventura  
és buidar-se  
fins a exhaurir  
la pròpia essència  
extenuant-se  
damunt el full  
que espera llaminer,  
encisador

alguns de nosaltres  
carreguem la ploma  
amb tinta incolora  
il·legible, doncs,  
sobre el paper

traçat amb  
tinta invisible  
espera, el poema,  
que l'acosti  
a l'escalfor  
de la llum  
per aparèixer


traçat amb  
tinta invisible  
espera, el poema,  
que l'acosti  
a l'escalfor  
de la llum  
per aparèixer

fruïble  
però indesxifrabl  
el poema  
és tan sols  
la recepta,  
encriptada,  
del poema

reconeixem  
l'artífex  
a contrallum,  
marca a l'aigua  
de tot escrit  
transparent

llegim  
per a cedir-li  
les regnes  
a l'autor,  
no per a  
jutjar-ne  
els girs  
en rebel·lia

destrio  
el punt de contenció,  
topall de les idees,  
per a destacar-ne  
el pes,  
la gravetat



em temo  
que sovint  
prefereixo  
els llibres  
en blanc,  
els poemes  
sense lletres

fullejo,  
a les papereries,  
diaris per estrenar,  
i en llegeixo  
les peripècies  
dels personatges,  
la trama  
invisible  
que resseguiran

la ubicació  
del punt final  
al llarg de l'obra  
serà responsabilitat,  
i càrrega,  
de l'autor

també  
aquesta pàgina  
és en blanc,  
i el que heu llegit,  
fruit de la vostra  
inventiva



enquadernat a mà



escrit a mà



portada pintada a mà



[www.llibres-artesans.com](http://www.llibres-artesans.com)  
[fcs@llibres-artesans.com](mailto:fcs@llibres-artesans.com)

"escrits en tinta invisible"

Abril del 2009

(c) 2005 Ferran Cerdans Serra

Copyleft: Aquesta obra és lliure, podeu distribuir-la o modificar-la  
d'acord amb els termes de la llicència Art Lliure v1.2 o posteriors.  
Trobareu un exemplar d'aquesta llicència en el lloc Copyleft, Attitude

(<http://www.artlibre.org/>)

**escrits en tinta invisible**

Ferran Cerdans Serra, 2005

*Per aquesta edició,  
1ª electrònica, del 2011:  
Dipòsit Legal : B-18697-2011*

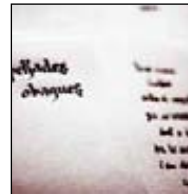




### màximes i mínimes

aforismes

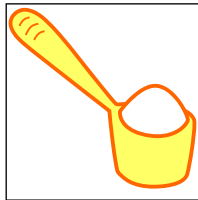
*"si no actuo és perquè penso massa  
i llavors tota acció resulta absurda"*



### petjades obagues

poemes

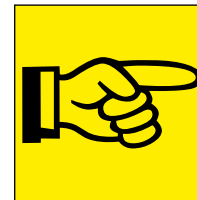
*"si fossis aquí,  
escoltant aquests ocells  
somriuries"*



### mala llet en pols

aforismes

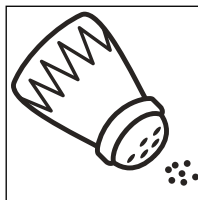
*"el problema de qui ho xerra tot  
és l'excés de confiança en el fet  
que els altres no seran com ell"*



### la dita a l'ull

aforismes

*"quan m'assenyalen la lluna  
sempre miro el dit:  
prefereixo saber on és la mà"*



### si pica, cura

aforismes

*"si no corres rere el teu destí,  
serà el teu destí el que et perseguirà;  
i t'engalzarà"*



### revolta alcalina

contes curts

contes i relats hiperbreus que es mouen entre el realisme social de denúncia i el surrealisme de combat, passant pel realisme màgic



### En copyleft

Tots els meus relats, aforismes i poemes són distribuïts a l'empareda de la llicència copyleft "Art Libre" 1.2 o posteriors.

Sou lliures, per tant, de reproduir-los, fotocopiar-los, recitar-los i modificar-los sempre que respecteu els termes d'aquesta llicència. Podeu trobar-ne una còpia a la pàgina web

"Copyleft\_Attitude": <http://artlibre.org/>



**[www.llibres-artesans.com](http://www.llibres-artesans.com)**

[fcs@llibres-artesans.com](mailto:fcs@llibres-artesans.com)

[@fcerdans](https://twitter.com/fcerdans) [@llibresartisans](https://twitter.com/llibresartisans)

butlletí de notícies:

<http://www.llibres-artesans.com/subscripcio>